





















Indice

Introduzione	7
Progettare la cura avendo cura del progetto	7
Come procedere?	12
Cosa aspettarsi?	14
 Narrare: perché mi sono avventurata?	15
1. Le parole note dell'Evidence Based Medicine: la medicina rassicurante	20
1.1.  Teoria. Le parole note: EBM, igiene, salute, benessere, malattia	20
1.2.  Narrare il noto per cogliere l'inaspettato	27
1.3.  In pratica: osservare l'essenziale	30
1.4. Conclusione	32
2. Le parole dell'inclusività: complessità, sistema, cura	34
2.1.  Teoria: la cura è un sistema complesso	34
2.2.  Narrare la Cura nella complessità	41
2.3.  In pratica: la <i>word cloud</i>	45
2.4. Conclusione: le perturbazioni accoglienti	50
3. Le parole inaspettate della narrazione: medical humanities e medicina narrativa	52
3.1.  Teoria narrata. I movimenti pratici della Medicina Narrativa: pillole di ascolto, rappresentazione, riflessione, connessione	60
3.2.   Narrare gli attrezzi per allenarsi: <i>close looking</i> , <i>close reading</i> , <i>close listening</i> , <i>invito alla scrittura</i>	72
3.3.  In pratica: risignificare attraverso la narrazione	83
3.4. Conclusione	85

4. Le parole del vivere: diventit�, valore, alterit�, infraetica	86
4.1.   Mix and match: il variopinto mondo della leadership	86
4.2.  Narrare: dal processo al percorso	92
4.3. Vivere le parole	96
4.4. Conclusioni in itinere	99
5. Le parole per disegnare la cura:	101
flessibilit� ed integrazione nella progettazione	
5.1.  Teoria in pillole: le fasi del Design Thinking	104
5.2.  Teoria. Progettare: in che senso?	111
5.3.  Narrare un progetto di tre minuti: <i>bodystorming</i>	114
5.4.  In pratica: W i videogiochi!	116
5.5. Conclusione: i progetti con la P maiuscola. Un richiamo alle organizzazioni macro	119
6. GENERA - GENitore Engagement RaAcconto[®]:	125
dalla progettazione integrata alla pratica	
7. Testimonianze: dai movimenti della MN alla realt�	132
7.1. ASCOLTO E RIFLESSIONE: lo specchio dell'altro, prendersi cura attraverso la voce	132
7.2. RAPPRESENTAZIONE: la mia mamma ha l'epilessia.	134
7.3. CONNESSIONE: <i>l'Osservatorio Narrativo. Sognare in grande facendo piccoli passi. Un progetto nato da un NOI per un NOI</i>	140
8. Conclusione a testa in gi�	146
8.1.  In pratica: la regola dei 5 secondi	146
8.2.  Narrare per agire	147
8.3. Condividere: la chiave per progettare il cammino verso nuovi orizzonti	148
Ringraziamenti	153
Bibliografia e sitografia	154